

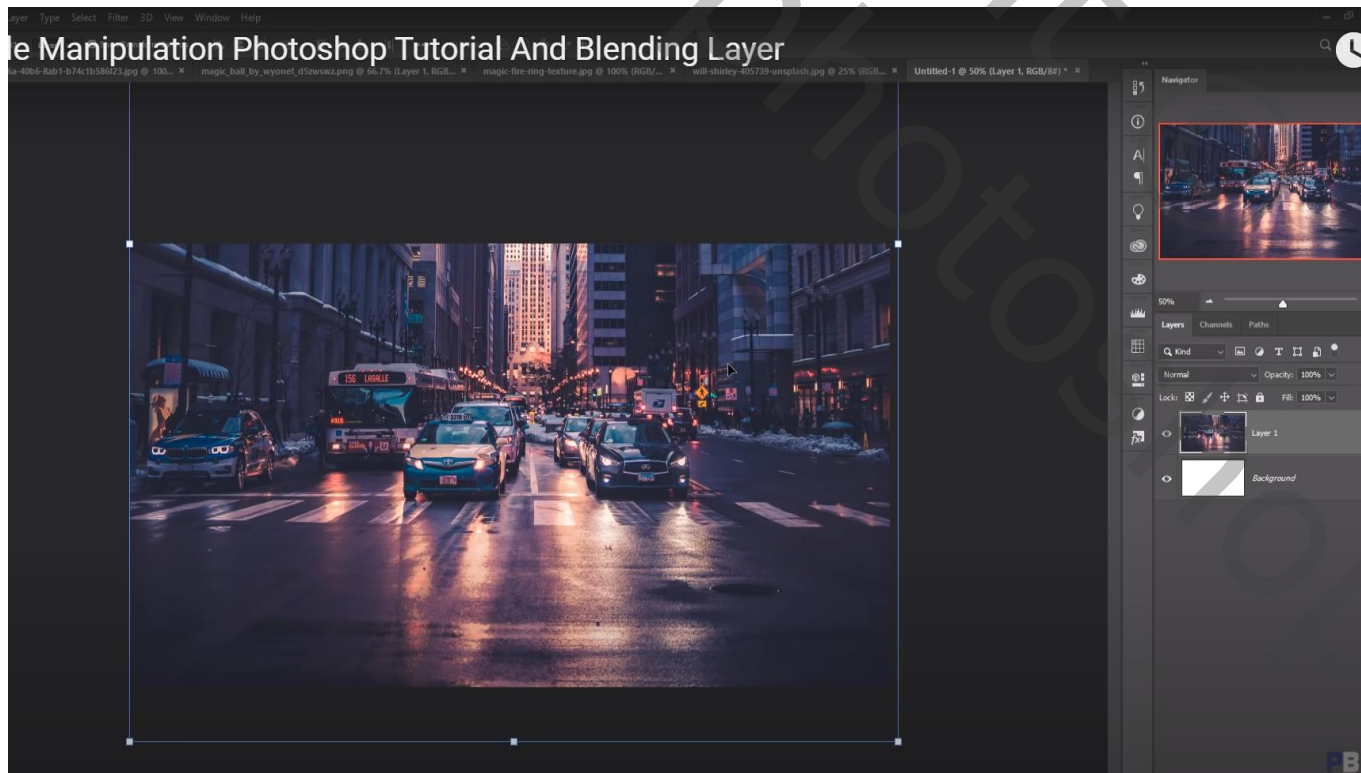
<https://www.youtube.com/watch?v=jqKPhKtoppc>

Licht en olifant – video les

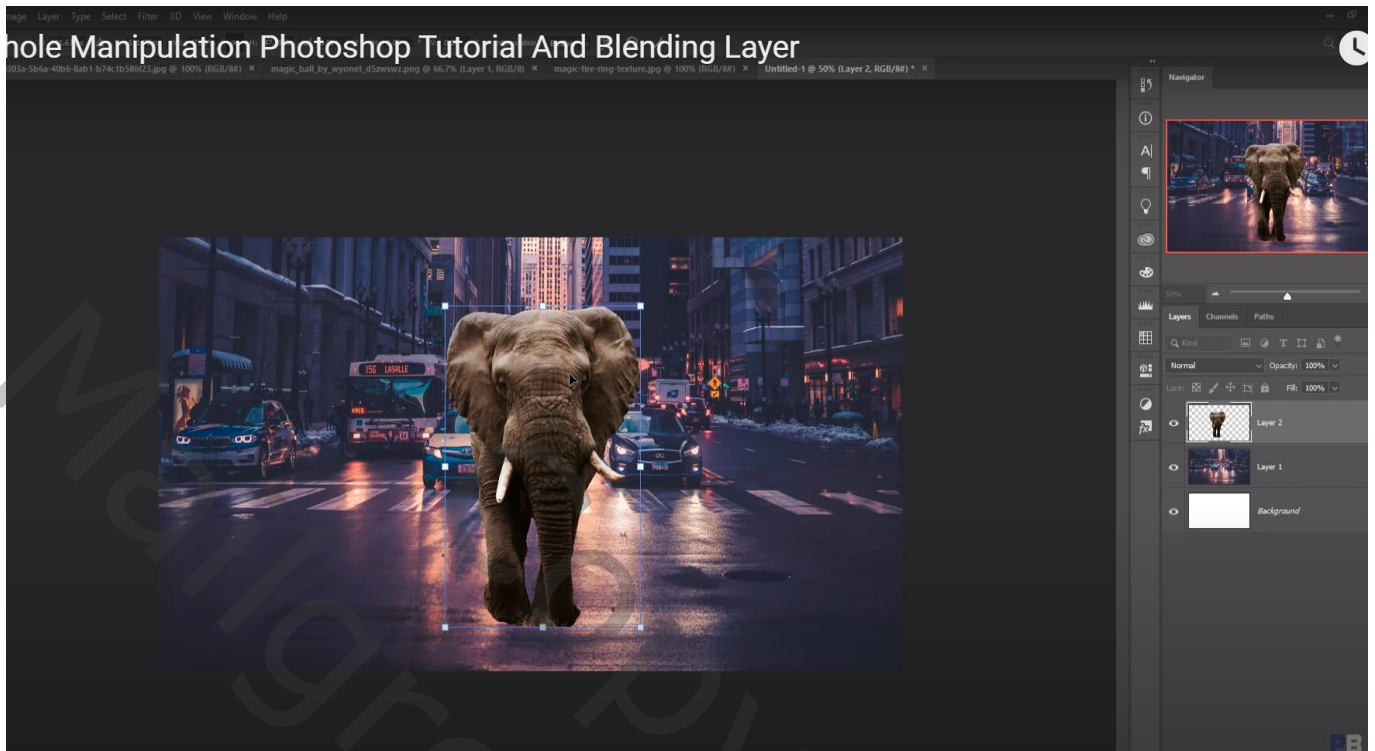


Nodig : olifant; gekleurde ringen; stad

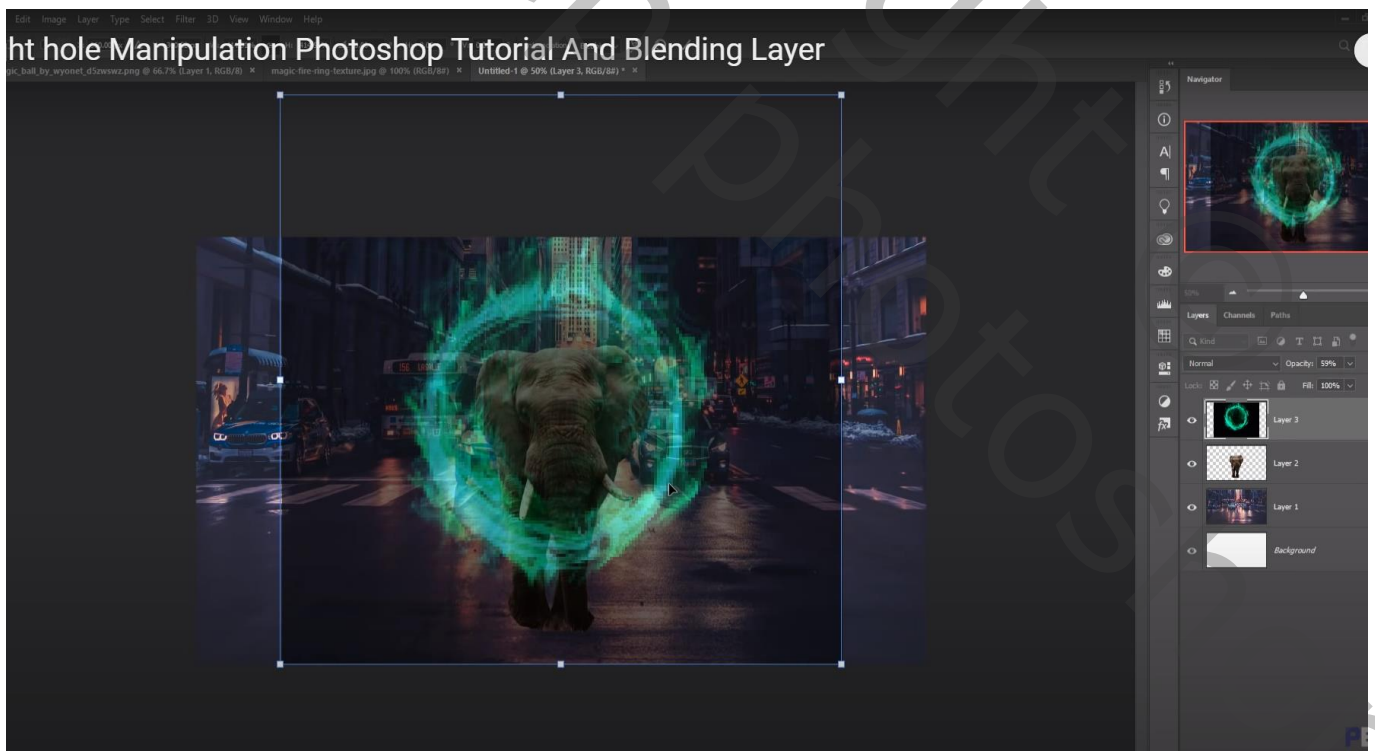
Open een nieuw document: 1920 x 1080 px; 300 ppi
De “stad” toevoegen; grootte aanpassen; noem de laag “stad”



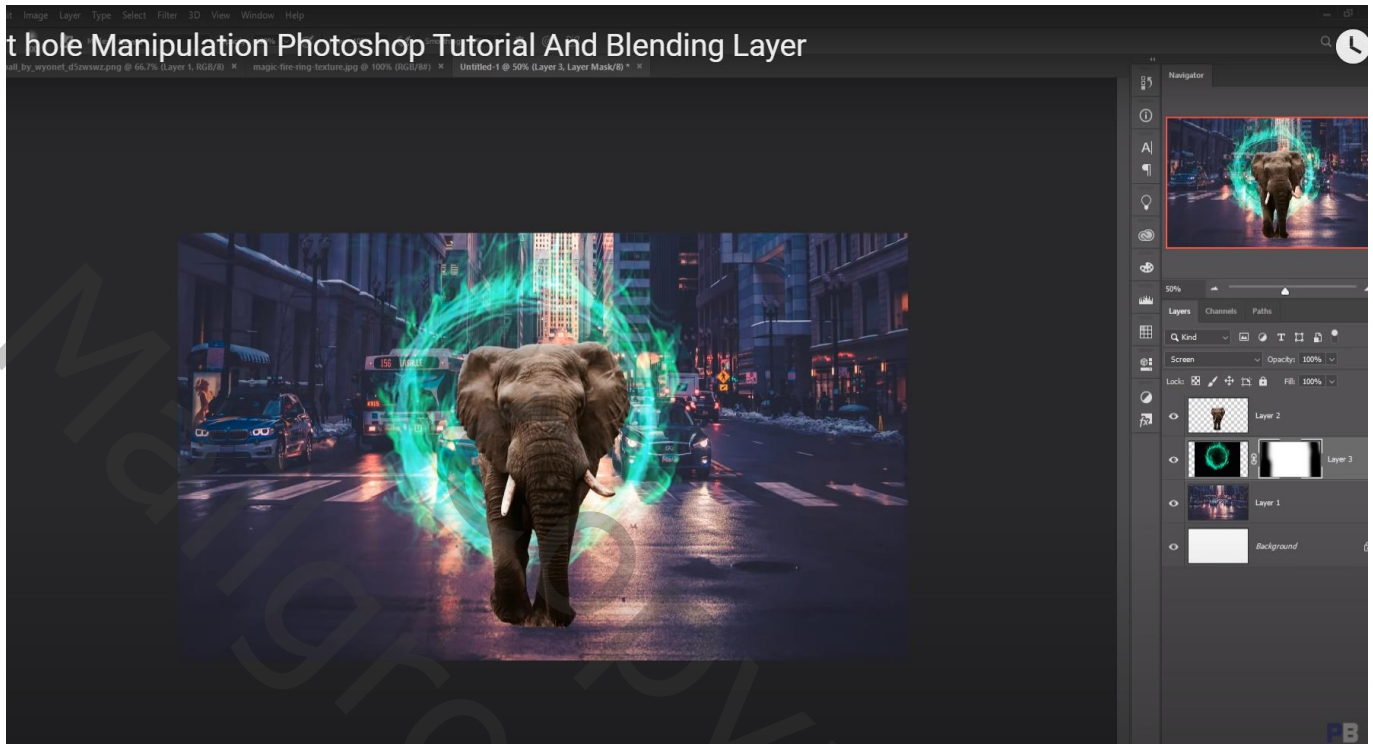
“olifant” toevoegen midden het werk document



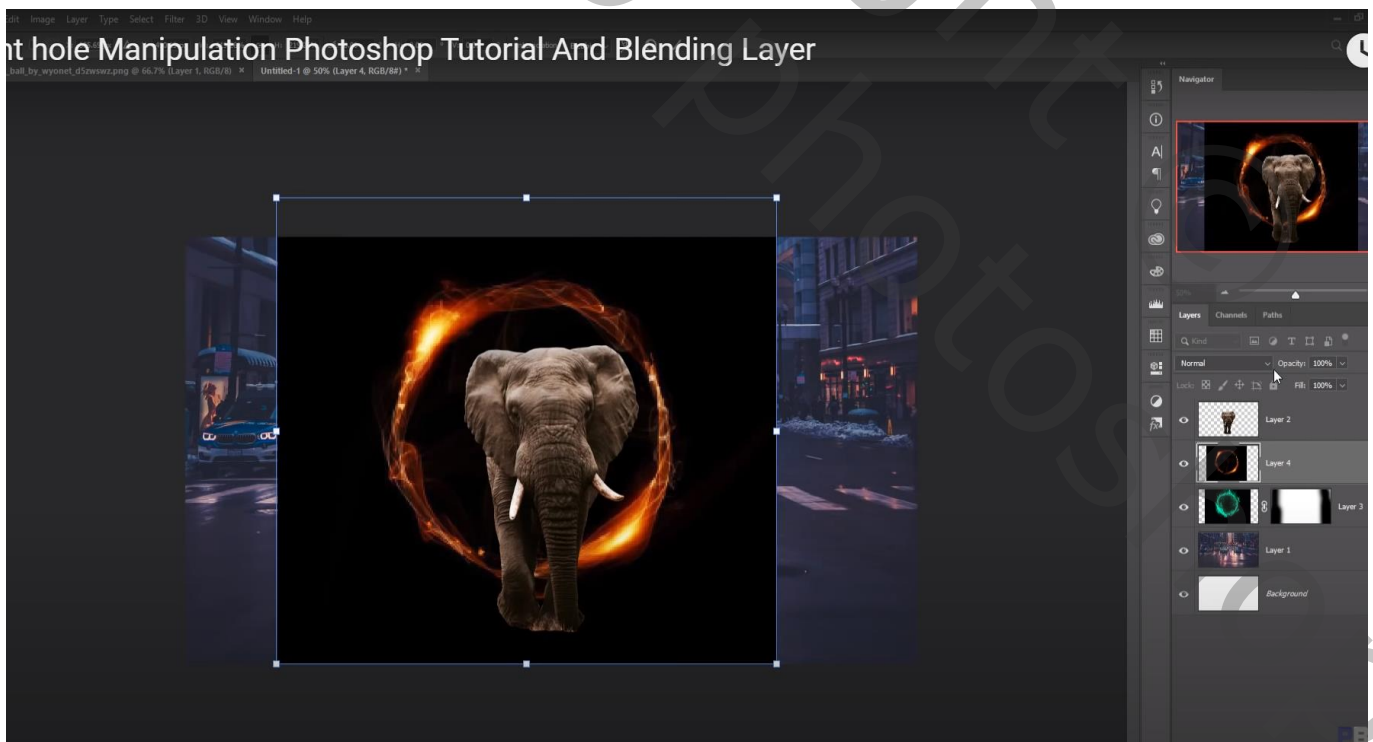
Groene licht ring toevoegen; selectie maken; boven de olifant plaatsen; dekking voorlopig verminderen (eerst rechthoekige selectie maken boven die ring!!! Grootte aanpassen!!!)



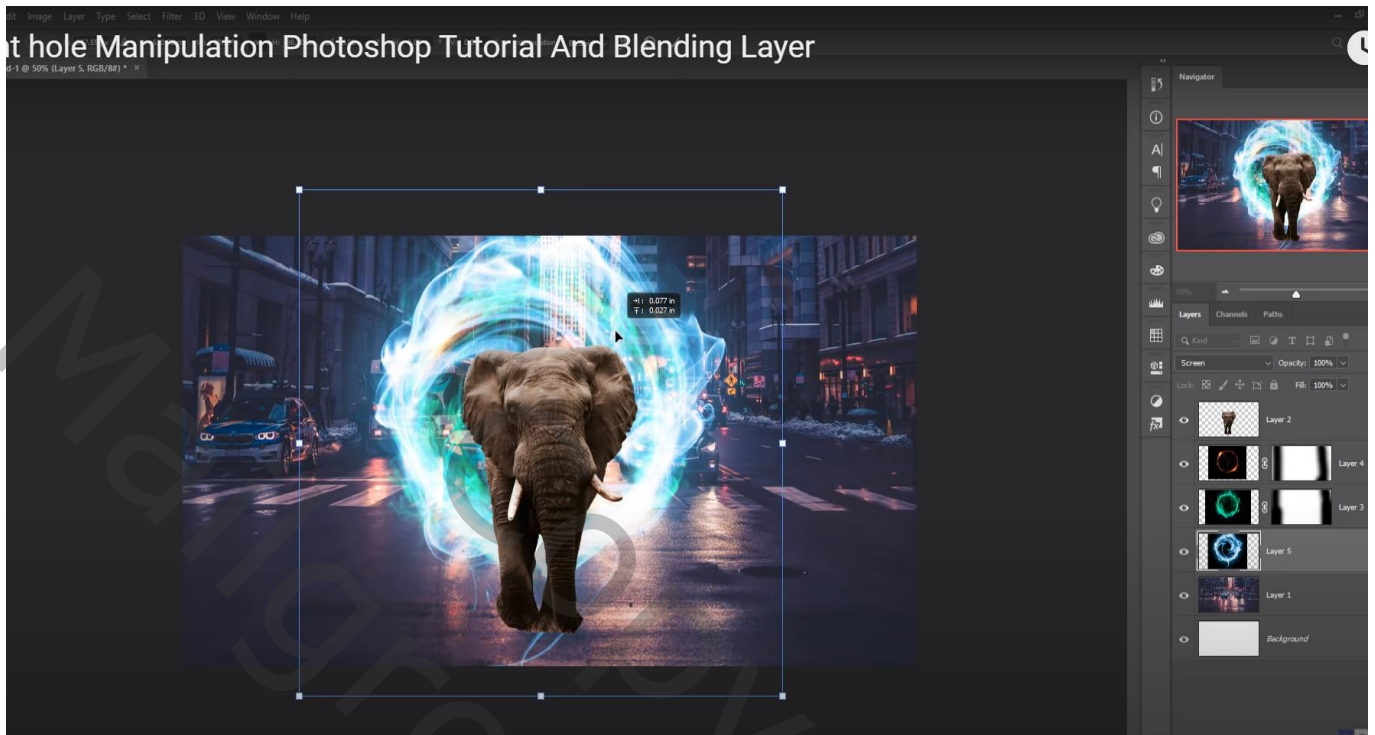
Sleep de laag onder laag “olifant”; dekking weer op 100%; laagmodus = Bleken, noem de laag “groen”
Voeg aan de laag “groen” een laagmasker toe; randen verwijderen



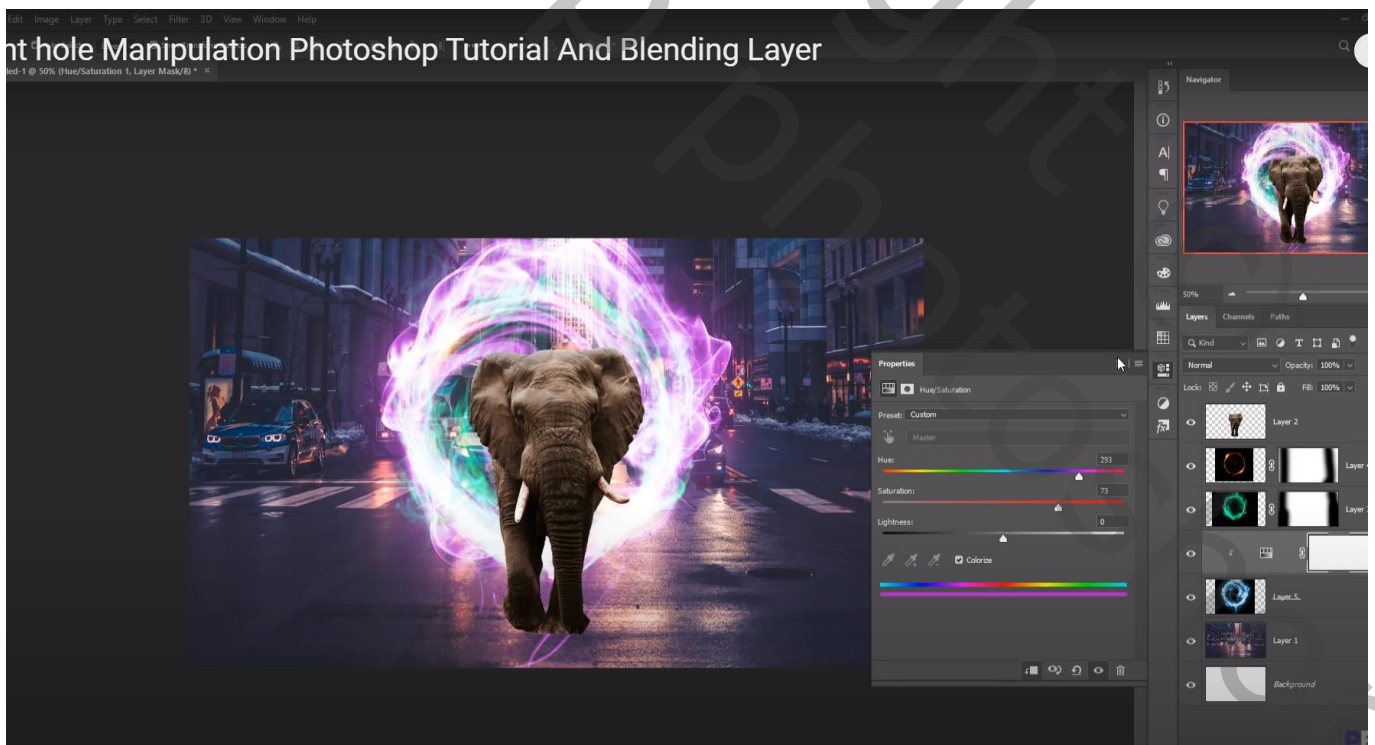
Nog een gele licht ring toevoegen boven vorige; noem de laag “geel”; grootte aanpassen
Laagmodus = Bleken
Laagmasker toevoegen; randen verwijderen



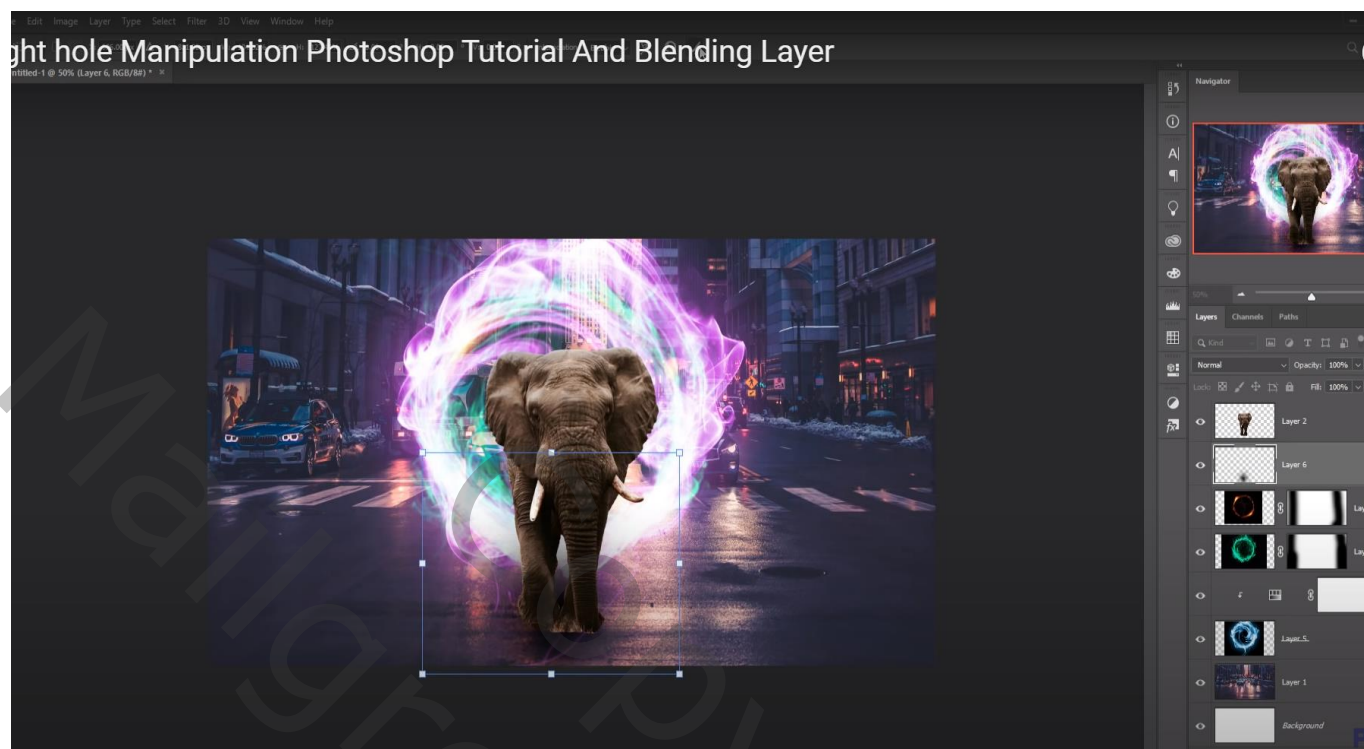
Blauwe ring toevoegen; modus = Bleken; noem de laag "blauw"
Sleep de laag onder de groene ring laag



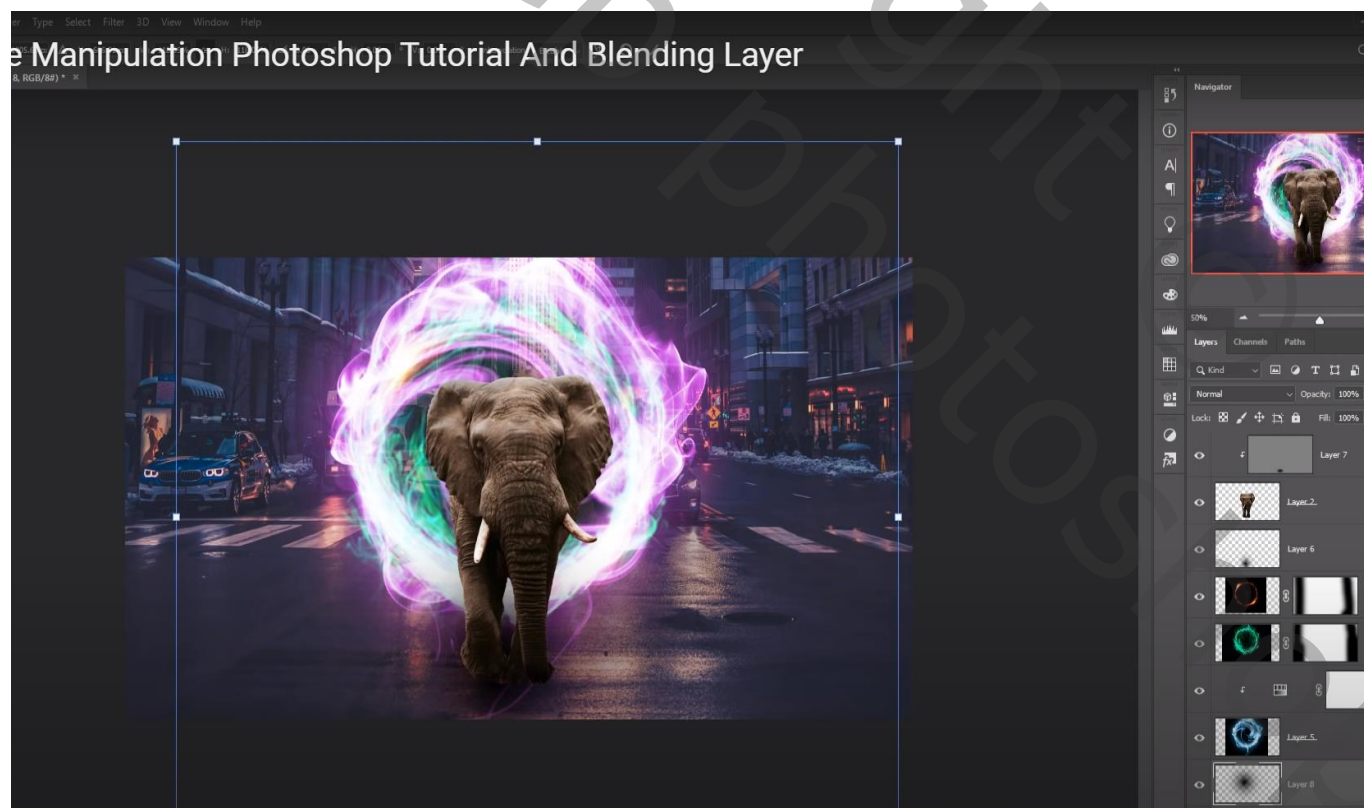
Voeg boven die blauwe laag een Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging' toe:
Vink vullen met kleur aan, waarden = 293 ; 73 ; 0 ; Uitknipmasker



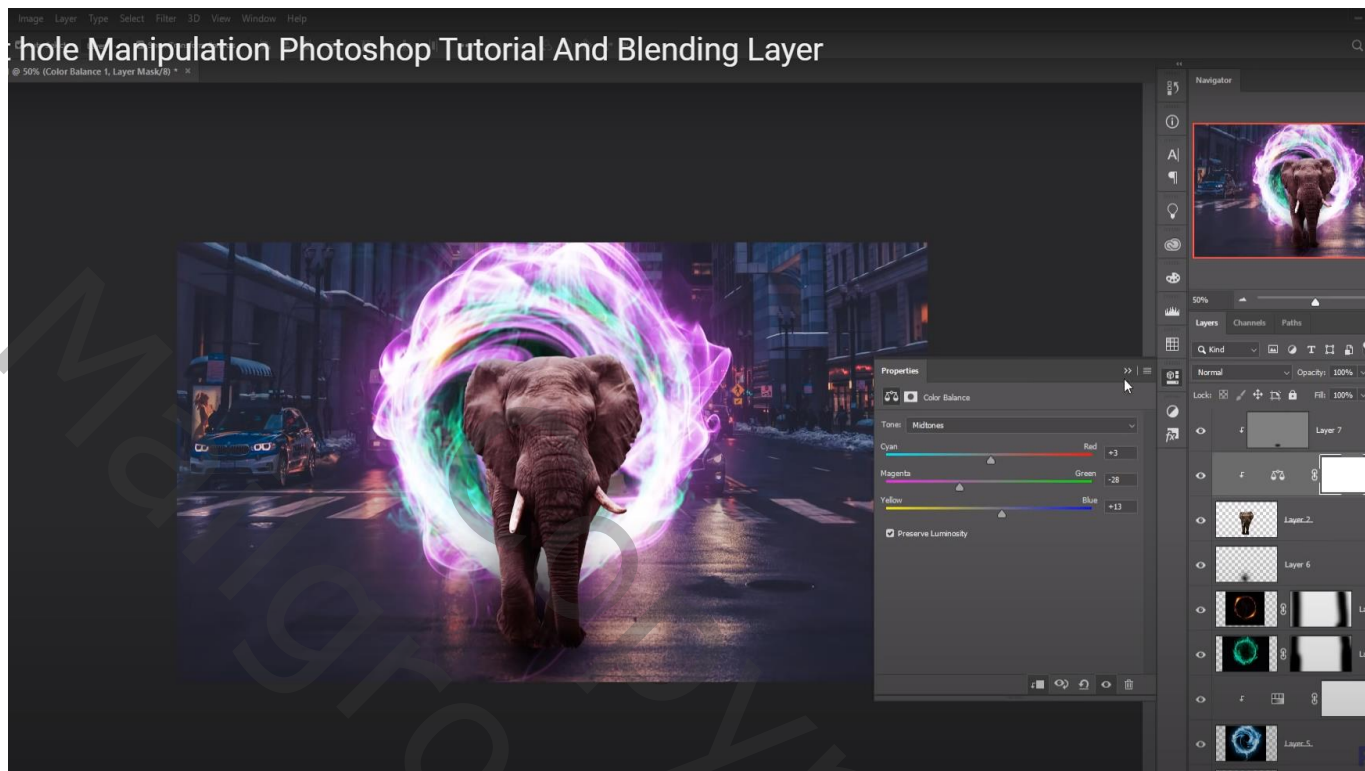
Nieuwe laag onder de olifant; zacht zwart penseel; schaduw stip plaatsen; transformeren als schaduw



Nieuwe laag boven laag “stad”; grote zwarte stip achter de olifant plaatsen
Transformeren



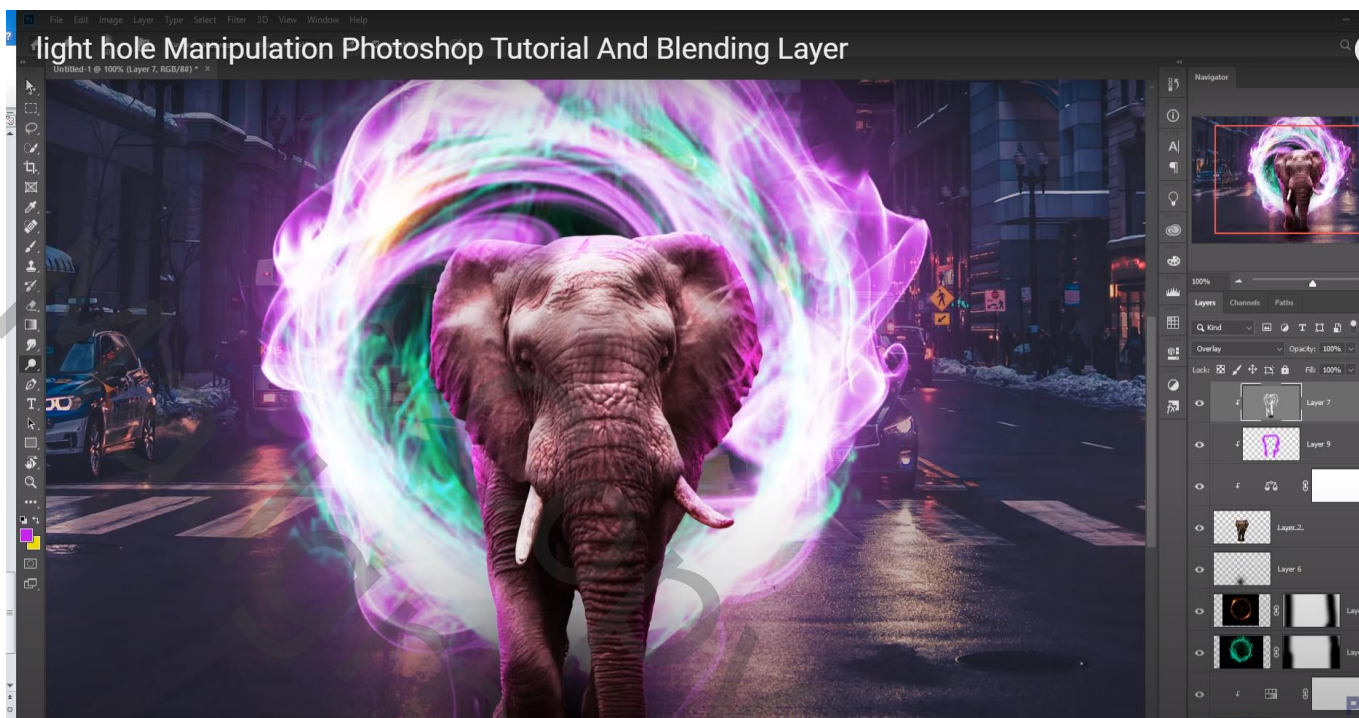
Direct boven laag “olifant” een Aanpassingslaag ‘Kleurbalans’ : Middentonen = 3 ; -28 ; 13 ;
Uitknipmasker



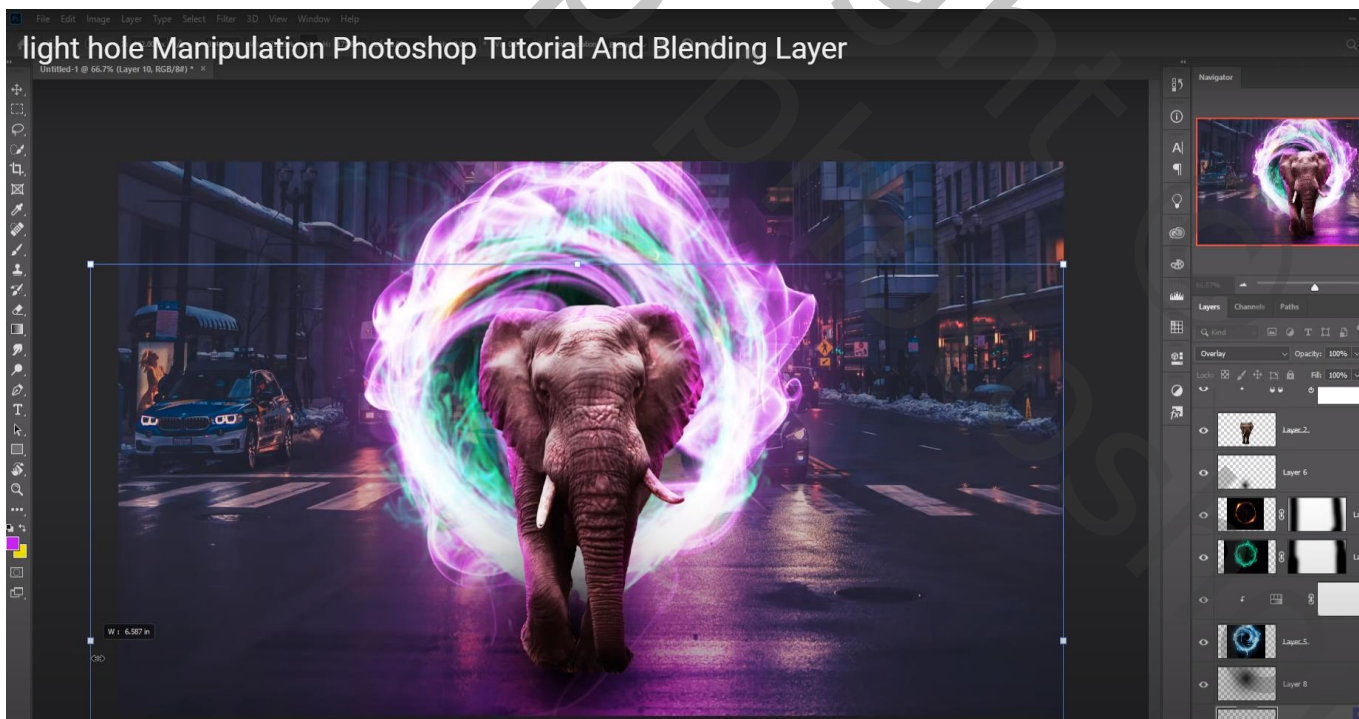
Nieuwe laag boven vorige; laagmodus = Bedekken ; laagdekking = 73 % ; noem de laag “paars”;
Uitknipmasker boven de Kleurbalans laag
penseel, voorgrondkleur = # C804FD ; Schilder boven de olifant



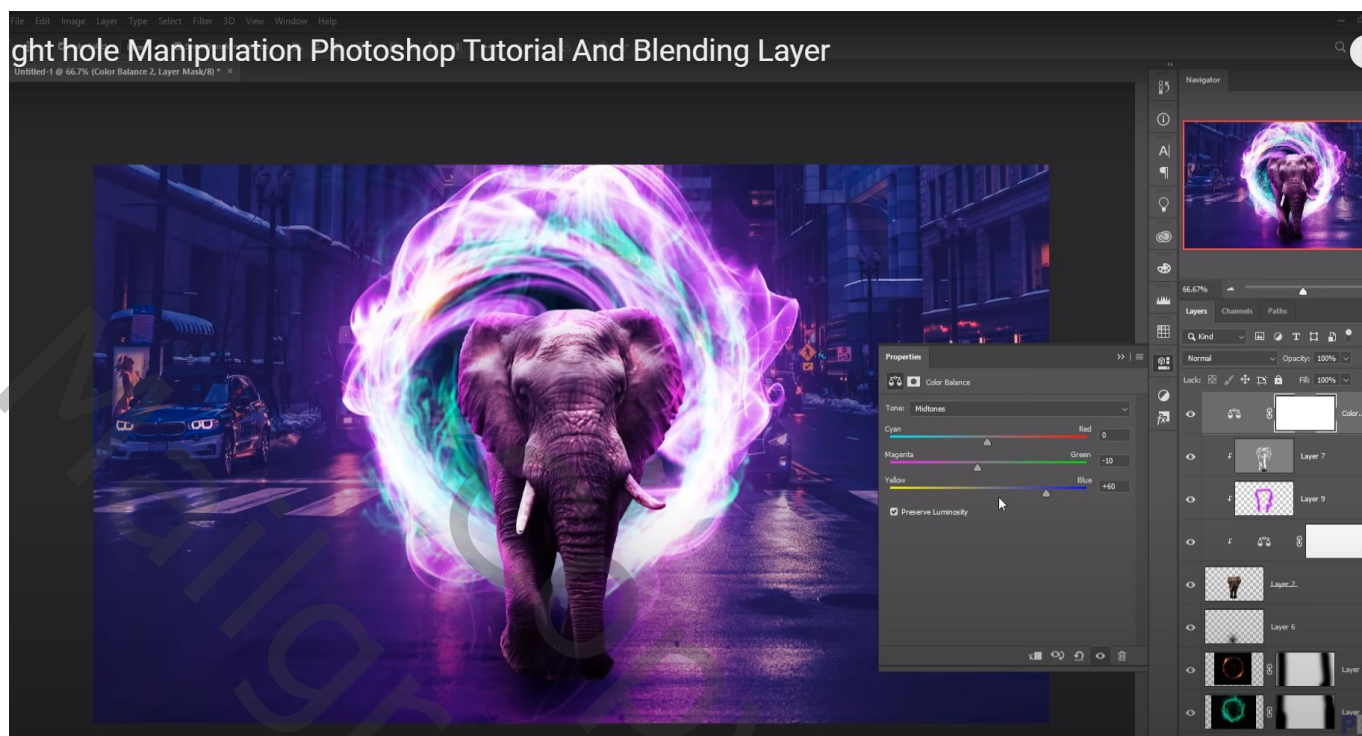
Boven vorige een nieuwe laag; Uitknipmasker; laag vullen met 50% grijs; laagmodus = Bedekken
Doordrukken gereedschap : poten olifant beschilderen
Tegenhouden : Middentonen, 40%; op olifant schilderen, vooral op randen en midden de olifant



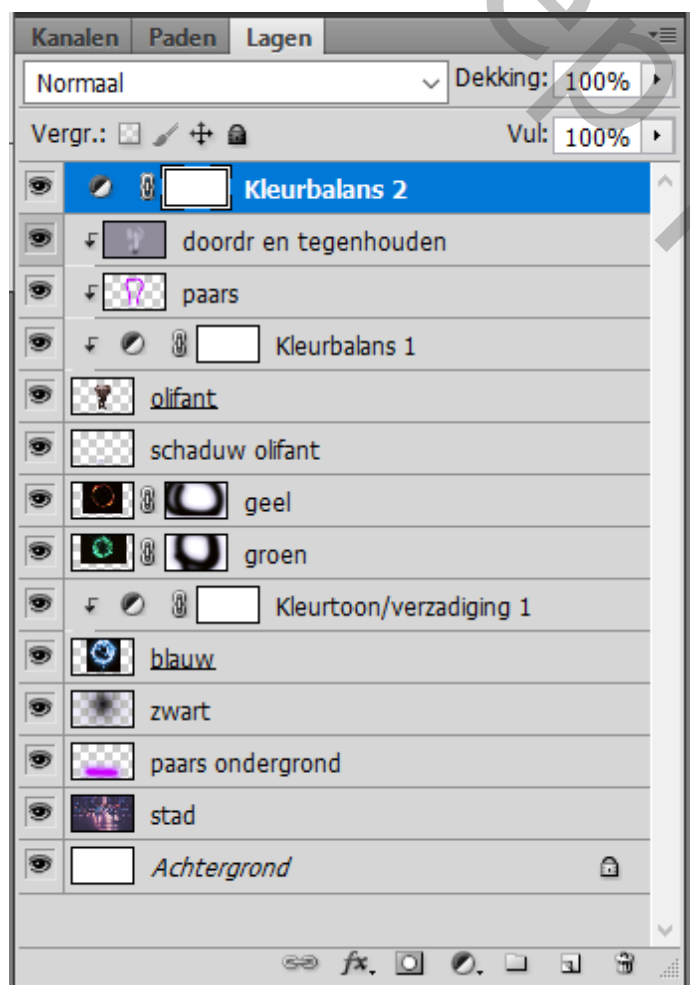
Nieuwe laag boven de “stad”; laagmodus = Bedekken ; noem de laag “paars op ondergrond”
zacht wit paars penseel; op ondergrond schilderen



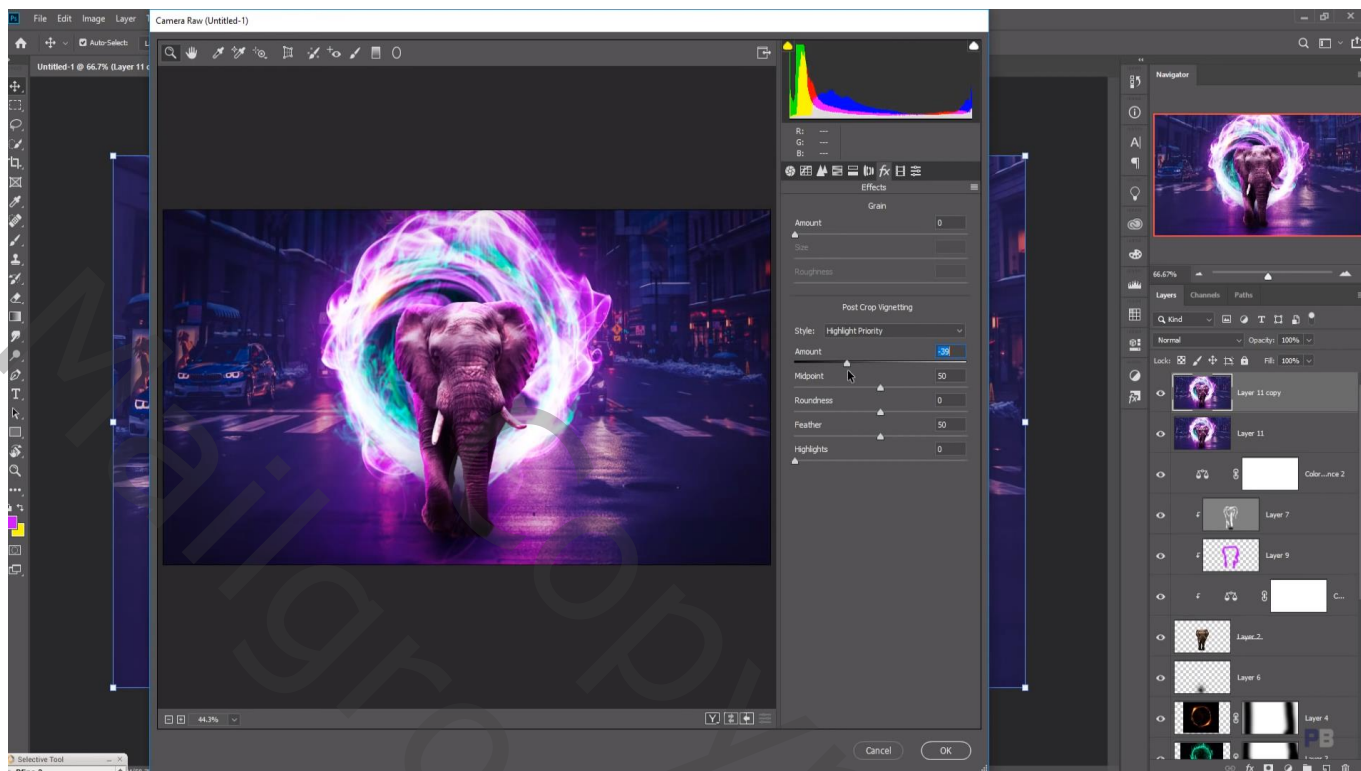
Bovense laag, Aanpassingslaag 'Kleurbalans', Middentonen = 0 ; -10 ; 60



Hier kan je stoppen als je dat wenst!!!



Bovenste samengevoegde laag maken met Ctrl + Alt + Shift + E
Laag dupliceren ; Filter → Camera Raw



Filter → Color Efex Pro, Cross Processing, B02, 20%

